

Принято
на заседании общего собрания
«
трудового коллектива
Протокол № 1
от « 23 » августа 2015 г.

«Утверждаю»
заведующая МБДОУ – д/с «Акбузат»
Д.Ялчикеева
Приказ № 33
от « 30 » 2015 г.



Образовательная программа дошкольного образования

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
– детский сад «Акбузат» д.Ялчикеево муниципального района
Куюргазинский район
Республики Башкортостан

Принято на заседании Общего собрания
трудового коллектива
Протокол №_ от «__»__ 20_

«Утверждаю»
заведующий МБДОУ
Д/с «Акбузат» д. Ялчикаево
_____ Г.Ф.Хусаинова
ПР. №__ от «__»__ 20__

Основная образовательная программа дошкольного образования

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Акбузат» деревни Ялчикаево муниципального района
Куюргазинский район Республики Башкортостан**

Содержание

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка	
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	
2.3.	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
2.5.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий	
2.6.	Модель организации образовательной деятельности	
2.7.	Комплексно-тематическое планирование	
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.3.	Распорядок и режим дня	
3.4.	Традиции учреждения и группы	
3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	
	Презентация Программы	

І.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа МБДОУ детский сад «Акбузат» деревни Ялчикаево муниципального района Куюргазинский район Республики Башкортостан (далее- Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО).

При разработке Программы учитываются следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908)
- Устав МБДОУ д/с «Акбузат» д.Ялчикаево;
- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности (регистрационный номер № 0102 от 31.01.2012 г. серия 02 № 002431 выданной Управление по контролю и надзору в сфере образования Республики Башкортостан).

Общие сведения о ДОУ

Официальное наименование Организации:

полное: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Акбузат» деревни Ялчикаево муниципального района Куюргазинский район Республики Башкортостан.

сокращенное: МБДОУ д/с «Акбузат» д.Ялчикаево

Место нахождения Организации:

юридический адрес: 453358, Республика Башкортостан, Куюргазинский район, д. Ялчикаево, ул. Мухамета Искужина, 32

фактический адрес: 453358, Республика Башкортостан, Куюргазинский район, д. Ялчикаево, ул. Мухамета Искужина, 32

Организация является юридическим лицом, находящимся в ведомственном подчинении Администрации муниципального района Куюргазинский район Республики Башкортостан.

Функции и полномочия учредителя Организации от имени муниципального района Куюргазинский район Республики Башкортостан осуществляет Администрация муниципального района Куюргазинский район Республики Башкортостан, отдел образования Администрации муниципального района Куюргазинский район Республики Башкортостан, в

пределах компетенций, установленных Положением об отделе образования Администрации муниципального района Куюргазинский район Республики Башкортостан (далее - Учредитель).

Режим функционирования: с 8.30 до 17.30, кроме выходных и праздничных дней.

•

В МБДОУ д/с «Акбузат» д.Ялчикаево функционирует разновозрастная группа. Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (с учётом приоритетной деятельности ДОУ) определено как 60% и 40% от общего объёма Программы.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с «Акбузат» д. Ялчикаево обеспечивает разностороннее развитие детей **от полутора** до семи лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ д/с «Акбузат» д. Ялчикаево разработана на основе ФГОС с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Также МБДОУ д/с «Акбузат» д. Ялчикаево образовательный процесс осуществляется «Программой комплексного обучения и воспитания детей в башкирских детских садах» под редакцией Нафиковой З.Г. и Галиевой Г.Г, Уфа: Китап, 2009.

Сведения о педагогических работниках

Всего педагогов	Первая квалификационная категория	Высшая квалификационная категория	Соответствие занимаемой должности	Без квалификационной категории
1	0	0	1	0

Сведения о педагогических кадрах по стажу работы

До 1 года	От 1 до 3 лет	От 3 до 5 лет	От 5 до 10 лет	До 25 лет	Свыше 25 лет
1	0	0	0	0	0

Сведения о педагогических работниках по уровню образования

Средне специальное	Высшее	Незаконченное высшее	Педкласс	Переподготовка по специальности	КПК
1	0	0	0	0	0

Сведения о семьях воспитанников

количество семей многодетных (можно расписать по количеству детей)	Семьи-опекуны	Дети-инвалиды	Количество семей с высшим образованием	Количество семей с ср. спец образованием	Без образования
6	0	0	0	4	1

Распределение воспитанников по группам здоровья

Год	Количество детей	Группы здоровья			
		I	II	III	IV

Структура хронических форм патологии у воспитанников

Формы патологии	Количество детей с хроническими заболеваниями	% от общего количества детей
Заболевания желудочно-кишечного тракта		
Заболевания сердечно-сосудистой системы		
Заболевания нервной системы		
Заболевания органов дыхания		
Заболевания крови и кроветворной системы		
Заболевания костно-мышечной системы		
Заболевание ЛОР органов		
Заболевание глаз		
Всего заболеваний		

1.1.1 Цели и задачи реализации программы дошкольного образования

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДООУ, приоритетного направления **познавательного развития (указать какое у вас приоритетное направление)** с учетом познавательного развития дошкольников, *с учетом регионального компонента*, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:

- развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

В Уставе ДООУ основными целями являются:

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития ребенка;
- воспитание с учетом возрастных категорий воспитанников гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Республики Башкортостан.

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. *Учет этнокультурной ситуации развития детей.*

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастная характеристика детей младенческого возраста 2 месяца - 1 год.

Ведущая деятельность младенческого возраста - эмоциональное общение со взрослым.

Познавательное развитие. Элементарные формы восприятия и мышления. Активная потребность в познании окружающего мира, зрительное сосредоточение, появившееся еще на этапе новорожденности, совершенствуется. После второго месяца сосредоточение становится достаточно длительным, к 3 месяцам его продолжительность достигает 7-8 минут. В этом возрасте ребенок определяет форму предметов, реагирует на цвет. Ребенок может проследивать движущиеся предметы. В 4 месяца он не просто видит, а активно смотрит: реагирует на увиденное, двигается и повизгивает. Познавательному развитию ребенка способствует разнообразие впечатлений, которые он получает. Взрослые, ухаживающие за ребенком, должны удовлетворять его потребность в новых впечатлениях, стараясь, чтобы окружающая его обстановка не была однообразной, неинтересной. Познавательное развитие (в первую очередь, развитие восприятия) младенцев, живущих в однообразной среде, оказывается несколько замедленным по сравнению с развитием тех, кто получает много новых впечатлений.

Физическое развитие

Первые самостоятельные шаги, в 2 месяца – сжимание и разжимание пальцев рук. Вложенный в руку предмет удерживается всей ладонью 2-3 секунды.

3 месяца - удерживает вложенный в руку предмет до 10 секунд, тянет его в рот. 4 месяца - ладони часто раскрыты, протягивает руки к предмету, движение пальцев не дифференцированы.

5 месяцев - противопоставляет большой палец другим, при схватывании предметов доминируют части пальцев.

6-7 месяцев - ребенок размахивает схваченными им предметами, стучит, бросает и снова подбирает их, кусает, перекладывает из руки в руку и т.д., движение пальцев дифференцируются.

8-9 месяцев - берет мелкие предметы двумя пальцами, а большие - всей ладонью, показывает нос, глаза, машет рукой при прощании, крепко сжимает игрушку, которую отбирают. 10-11 месяцев - манипулирует с предметами, появляются первые функциональные действия, позволяющие относительно верно использовать предметы, подражая действиям взрослых (ребенок катает машинку, бьет по барабану, подносит ко рту чашку с соком). Передвигаясь, ребенок начинает ориентироваться в пространстве (манеж, комната): двигаться навстречу окликающему его взрослому, к заинтересовавшему предмету.

Речевое развитие. Голосовые реакции, лежащие в основе развития речи, возникают исключительно на фоне положительного эмоционального состояния, сопровождаемого оживленными движениями рук и ног, то есть проявляются в форме «комплекса оживления». Речевое обращение взрослого к ребенку может успокоить его, побудить выполнить несложное действие. С появлением первых слов начинается новый этап в психическом развитии ребенка. Уже в комплексе оживления проявляется особый интерес ребенка на обращенную к нему речь взрослого.

В первом полугодии формируется речевой слух, а сам ребенок при радостном оживлении издает звуки, называемые обычно гулением. Во втором полугодии возникает лепет, в котором можно различить некоторые повторяющиеся звуковые сочетания, связанные чаще всего с действиями ребенка. Лепет обычно сочетается с выразительной жестикуляцией. К концу 1 года можно уже говорить о речевом развитии, поскольку формируются основы понимания (до 30-50 слов) и ребенок начинает пользоваться несколькими простыми словами сходными по звучанию со словами взрослой речи.

Социально - коммуникативное развитие. «Социализация» тоже идет по разным направлениям. Даже 2-3-месячные дети, лежа рядом в манеже, радуются друг другу, с интересом рассматривают соседа. Малыши, особенно во втором полугодии, ярко проявляют разное отношение ко взрослым: близким радуются, чужих настороженно рассматривают. Идет формирование инициативных обращений к близким взрослым (звуками, улыбкой, движениями).

Физическое развитие. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа. Постепенно совершенствуется ходьба. Исчезает шаркающая походка. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10). Осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого. Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Речевое развитие. Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. В конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, и), задние и небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко. В начале произносимое ребенком слово является целым предложением. К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений. Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами.

Социально - коммуникативное развитие. Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать. На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной). Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется»,

«сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер. На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом

возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми с людьми. На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Познавательное развитие. Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами

«можно», «нельзя», «нужно». Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства. Развивается восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

Художественно - эстетическое. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет

Физическое развитие. Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-коммуникативное развитие. У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости

и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3-х-летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Речевое развитие. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Познавательное развитие восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии

формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи.

Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или, за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие. В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий. В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика детей 3-4 лет

Физическое развитие. 3-х-летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более

сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-коммуникативное развитие. К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства – радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения.

Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»).

Фундаментальная характеристика ребенка трех лет – самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3-х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры – цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль.

Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Речевое развитие. Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к

использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты

звукопроизношения.

Познавательное развитие. Расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие. Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие. В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми.

Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм мытья, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, мытье и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в

человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие,

сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Познавательное развитие. Для 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться

представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения

взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие. На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте).

Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие. Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния.

Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет.

В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным

результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила

приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного

расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие. Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети

имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие. В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования.

Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека

становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие. К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие. К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между

«можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе. Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою

сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие. Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них

произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п. У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и

характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и

рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится

произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие. В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские

образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная

деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения

одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.2.Планируемые результаты усвоения программы.

Целевые ориентиры в образовательной программе выделены по пяти образовательным областям в раннем и дошкольном возрасте.

Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка

Образовательные области (направления)	Целевые ориентиры	
	ранний возраст	дошкольный возраст
Социально-коммуникативное развитие	Активно действует с игрушками; эмоционально вовлечен в действие с игрушками и другими предметами; владеет простейшими навыками самообслуживания проявляет самостоятельность в бытовом и игровом поведении; стремится к общению со взрослыми; подражает им в движениях и в действиях; проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им.	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении; ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя; старается разрешать конфликты; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Сформировано толерантное отношение к людям других национальностей, любовь к большой и малой Родине. Имеют представления о народных этикетных традициях своего народа (уважение к старшим, гостеприимство, благопожелание-обращение).
Познавательное развитие	Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними. Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаши и пр.) и умеет	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно – исследовательской деятельности, способен выбрать себе род занятий. Ребенок обладает развитым воображением. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен

	пользоваться ими. <i>Ребенок</i> <i>имеет</i> элементарные представления о культуре и быте башкирского народа (одежда, предметы быта, посуда)	наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен проявлять активность, любознательность, самостоятельность в исследовательской деятельности. Ребенок обладает знаниями о себе, о Республике Башкортостан, имеет представление о социокультурных ценностях своего народа, о традициях и праздниках башкирского народа и народов, проживающих на территории РБ.
Речевое развитие	Владеет активной речью, включен в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых, знает названия окружающих предметов и игрушек; проявляет интерес к стихам, сказкам, рассказам, рассматриванию картин, откликается на различные произведения культуры и искусства; проявляет интерес к потешкам.	Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построение речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; знаком с произведениями детской литературы; знаком с фольклором и произведениями писателей и поэтов.
Художественно-эстетическое развитие	Проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картин, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу, самостоятельность в художественной продуктивной деятельности; способен сопереживать неудачам и радоваться успехам других; обладает развитым воображением; знаком с произведениями детской литературы; владеет основными музыкальными движениями. Проявляет интерес к искусству народов РБ (произведения художников, музыкальное искусство, фольклор и литература).
Физическое развитие	У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазание,	У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями (бег, лазание, прыжки), может контролировать

	перешагивание и пр.) Проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им. Проявляет интерес к народным играм, хороводам, пальчиковым играм	свои движения и управлять ими. Активно взаимодействует со сверстниками, учитывать интересы и чувства других. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Знаком, знает и играет в подвижные игры народов, проживающих на территории РБ.
--	---	---

В основе системы оценки лежит аутентичная оценка результатов освоения программы, которая строится на **принципах**:

- реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий;
- оценку могут давать взрослые, которые много времени проводят с детьми, хорошо знают его поведение;
- аутентичная оценка максимально структурирована.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдения за активностью детей и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики является карта наблюдений детского развития.

Фиксируется индивидуальная динамика и перспектива развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. В ДОУ воспитание и обучение осуществляется на башкирском языке.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательные области	Задачи, формируемые участниками образовательных отношений
Социально-коммуникативное развитие	- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие	- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)
Физическое развитие	- приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - формирование опорно-двигательной системы организма; - развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного, не наносящего ущерба организму, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с развитием ребенка

Образовательная деятельность включает в себя: социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Содержание образовательных областей

Основные образовательные области (направления) с учетом ФГОС ДО	Цели и задачи в соответствии с программой
Социально-коммуникативное развитие направлено на: - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками. Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Развитие интереса к национальной культуре. Формирование представлений о народных этикетных .
Познавательное развитие предполагает: - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и	Развитие у детей любознательности, формирование познавательной мотивации, умственных действий, способность вырабатывать внутренний план действий, развитие воображения и творческой активности Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего

творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.	мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром. Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира. Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее. Формирование базиса личностной культуры на основе ознакомления с материальной культурой .
Речевое развитие, включает в себя:	Овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми.

- владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия. Развитие словесного творчества на основе национальной культуры.
Художественно-эстетическое развитие предполагает: - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.)	Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении. Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства. Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ. Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной

	деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении. Воспитание интереса к познанию духовной культуры : литература, музыка, живопись, народно-прикладное искусство; Восприятие произведений башкирского фольклора, художественной литературы поэтов и писателей.
Физическое развитие включает: - приобретение опыта двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; - формирование опорно-двигательной системы организма; - развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящего ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми и правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной	Формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни. Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту. Формирование начальных представлений о видах спорта .

сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).	
--	--

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	
Задачи социально-коммуникативного развития	
1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. 2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. 3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. 4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания. 5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ 6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. 7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	

8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.			
Направления			
Патриотическое воспитание	Игра	Безопасность	Труд
Игровая деятельность			
Ведущая деятельность – такая, которая оказывает в данный возрастной период особое воздействие на развитие ребенка.			
Требования к сюжетно-ролевой игре ребёнка			
Действие в воображаемом плане (развитие символической функции, наличие воображаемой ситуации, формирование плана представлений)	Умение ребенка определением образом ориентироваться системе человеческих взаимоотношений, так как игра направлена именно на их воспроизведение	Формирование реальных взаимоотношений между играющими детьми (согласование действий)	
Классификация игр детей дошкольного возраста			
Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры	
Игры-экспериментирования: • игры с природными объектами; • игры с игрушками; • игры с животными.	Обучающие игры: • сюжетно –дидактические; • подвижные; • музыкально-дидактические; • учебные; • игры нового поколения.	Обрядовые игры: • семейные; • сезонные.	
Сюжетные самостоятельные игры: • сюжетно-отобразительные игры; • сюжетно – ролевые игры; • режиссерские игры; • театрализованные.	Досуговые игры: • интеллектуальные; • игры-забавы, развлечения; • театрализованные игры; • празднично-карнавальные;	Тренинговые игры: • интеллектуальные; • сенсомоторные; • адаптивные.	
		Досуговые игры: • игрища; • тихие игры; • игры – забавы.	
Компоненты патриотического воспитания			
Содержательный представления ребенка об окружающем мире	Эмоционально побудительный эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру	Деятельностный отражение отношения к миру в деятельности	
- о культуре народа, его традициях, народном творчестве - о природе родного края и страны и деятельности человека в природе; - об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках; - о символике родного города и страны (герб, гимн, флаг).	- любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; - интерес к жизни родного города и страны; - уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; - восхищение народным творчеством; - любовь к родной природе, к родному языку; - уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие	- любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; - интерес к жизни родного города и страны; - уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому; - восхищение народным творчеством; - любовь к родной природе, к родному языку; - уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие	

		в труде.		участие в труде.	
Трудовое воспитание					
Виды труда					
Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	Труд в природе	Ручной труд (мотивация-сделать приятное взрослому, другу – ровеснику, младшему ребенку)	Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка,совместная деятельность)	Ручной труд (мотивация – сделать Приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)	
Формы организации трудовой деятельности					
Поручения		Дежурство (не более 20 минут)		Коллективный труд (не более 35-40 мин.)	
- простые и сложные - коллективные и индивидуальные - эпизодические и длительные		-формирование общественно-значимого мотива -нравственный, этический аспект			
Методы и приёмы трудового воспитания детей					
I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок.			II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей; - целенаправленное наблюдение; - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций;		
Образовательная область «Познавательное развитие»					
Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.					
Задачи: 1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. 2. Формирование познавательных действий, становление сознания. 3. Развитие воображения и творческой активности. 4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). 5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках. 6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов					
Развитие мышления, памяти, внимания, воображения		Развитие творчества		Формирование специальных способов ориентации	
Различные виды деятельности		Конструктивное творчество		Экспериментирование с природным материалом	
Развивающие игры				Использование схем, символов, знаков	
Вопросы детей					
Занятия по развитию логики					

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети»		
Организация речевого общения детей		Организация обучения детей
Организация разнообразных форм взаимодействия		
Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности	Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса
Развитие элементарных математических представлений		
Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.		
Развивающие задачи ФЭМП 1. Формировать представление о числе. 2. Формировать геометрические представления. 3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях). 4. Развивать сенсорные возможности. 5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин) 6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин. 7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.		
Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений 1. Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления 2. Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма» 3. Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий 4. Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.		
Формы работы по формированию элементарных математических представлений 1. Обучение в повседневных бытовых ситуациях (мл.гр.). 2. Демонстрационные опыты (мл.гр.). 3. Сенсорные праздники на основе народного календаря (ст.гр.). 4. Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы). 5. Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы). 6. Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми). 7. Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (ст.гр.).		
Детское экспериментирование		

как методическая система познавательного развития дошкольников						
Опыты						
Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания			Поисковая деятельность как нахождение способа действия			
Кратковременные и долгосрочные		Опыт-доказательство и опыт-исследование		Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)		
Система экологического воспитания						
Общий дом природы		Законь общего дома природы: - все живые организмы имеют равное право на жизнь. - в природе все взаимосвязано. - в природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.				
Экология изучает						
Живую природу			Неживую природу			
растения	грибы	животные	человек	вода	почва	воздух
Методы ознакомления дошкольников с природой						
наглядные		практические			словесные	
наблюдения	рассматривание картин, демонстрация фильмов	игра	труд в природе	элементарные опыты	-рассказ -беседа -чтение	
- кратковременные - длительные - определение состояния предмета по отдельным признакам - восстановление картины целого по отдельным признакам		дидактические игры: - предметные, - настольно-печатные, - словесные	- индивидуальные поручения - коллективный труд			
		- игровые упражнения и игры-занятия - подвижные игры - творческие игры (в т.ч. строительные)				
Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:						
1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода. 2. Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей. 3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.						
Формы организации образовательной деятельности						
- Познавательные эвристические беседы. - Чтение художественной литературы. - Изобразительная и конструктивная деятельность. - Экспериментирование и опыты. - Музыка. - Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные). - Наблюдения. - Трудовая деятельность.						

- Праздники и развлечения. - Индивидуальные беседы.			
Методы по ознакомлению детей с социальным миром			
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии	Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа	Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа
Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»			
Содержание	1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени		
Возраст	3-5 лет вторая младшая и средняя группы		
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	
Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактически, развивающие, подвижные)	
Возраст	5-7 лет старшая и подг. к школе группы		
Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактически, развивающие, подвижные)	
Содержание	2. Детское экспериментирование		
Возраст	3-5 лет вторая младшая и средняя группа		
Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игры (дидактически, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования	

Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<i>Возраст</i>	<i>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</i>	
Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<i>Содержание</i>	<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой</i>	
<i>Возраст</i>	<i>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</i>	
Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры
<i>Возраст</i>	<i>5-7 лет старшая и подг. к школе группы</i>	
Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природы, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование

Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы
---	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи

1. Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2. Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3. Принцип развития языкового чутья.
4. Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5. Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6. Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7. Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ

Развитие словаря:	- освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение
Воспитание звуковой культуры речи:	развитие восприятия звуков родной речи и произношения
Формирование грамматического строя речи:	- морфология (изменение слов родам, числам, падежам); - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний, предложений); - словообразование.
Развитие связной речи:	- диалогическая (разговорная) речь; - монологическая речь (рассказывание).
Формирование элементарного	- различие звука и слова, нахождения места звука в слове.

осознания явлений:			
Воспитание любви и интереса к художественному слову			
Методы развития речи			
Наглядные:		Словесные:	Практические:
- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).		- чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - общая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал.	- дидактические игры; - игры-драматизации, инсценировки, - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.
Средства развития речи			
1. Общение взрослых и детей. 2. Культурная языковая среда. 3. Обучение родной речи в организованной деятельности. 4. Художественная литература. 5. Изобразительное искусство, музыка, театр. 6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.			
Формы работы			
Содержание:	развитие свободного общения со взрослыми и детьми		
Возраст	3-5 лет вторая младшая и средняя группы		
Совместная деятельность		Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
- эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками); - обучающие игры с использованием предметов и игрушек; - имитационные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные); - сюжетно-ролевая игра. - игра-драматизация; - работа в книжном уголке - чтение, рассматривание иллюстраций; - сценарии активизирующего общения;		- речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание); - формирование элементарного реплицирования; - беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него; - хороводные игры,	- содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек); - совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог); - игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.); - игры в парах и

- речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение); - беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него; - хороводные игры, пальчиковые игры.	- пальчиковые игры; - образцы коммуникативных кодов взрослого; - тематические досуги.	- совместные игры (коллективный монолог).
--	---	--

<i>Содержание:</i>	<i>развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>
<i>Возраст</i>	<i>5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы</i>

- имитативные упражнения, пластические этюды - сценарии активизирующего общения - чтение, рассматривание иллюстраций (беседа) - коммуникативные тренинги. - совместная продуктивная деятельность - работа в книжном уголке - экскурсии - проектная деятельность	- поддержание социального контакта - (фатическая беседа, эвристическая беседа) - образцы коммуникативных кодов взрослого - коммуникативные тренинги - тематические досуги; - гимнастики (мимическая, логоритмическая)	- самостоятельная художественно-речевая деятельность детей; - сюжетно-ролевая игра; - игра- импровизация по мотивам сказок; - театрализованные игры. - игры с правилами; - игры парами (настольно-печатные); - совместная продуктивная деятельность детей
--	--	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Формы:

<i>индивидуальная</i>	<i>групповая</i>
- дидактические игры, - самостоятельно-изобразительная деятельность;	- занятие, - экскурсия, - творческая мастерская, - беседа, - праздник, - досуг, - восприятие художественных произведений и

	произведений искусства	
Методы:	Средства:	
- словесные, - музыкальные, - наглядные, - практические, - поисковые, - самостоятельные, - поощрение, - порицание, - поисково-исследовательский, проектирование	- ИКТ, - наглядность, - пособия, - макеты, - изобразительные материалы, - произведения искусства, - предметы	
<i>Содержание</i>	1. Развитие продуктивной деятельности - рисование - лепка - аппликация - конструирование 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к изобразительному искусству	
<i>Возраст</i>	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
<i>Возраст</i>	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	
Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация
Музыка		
Цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.		
Задачи: • развитие музыкально-художественной деятельности; • развитие воображения и творческой активности;		

• приобщение к музыкальному искусству.		
Формы:		
Индивидуальные		Групповые
- музицирование - дидактическая игра - песенное творчество - танцевальное творчество - музыкально-ритмические движения		- занятия - музыкальный спектакль - театрализованная игра - беседа - слушание - пение - музыкально-ритмические - экскурсия.
Методы:		Средства:
- словесные - музыкальные - наглядные - практические - самостоятельные - поощрение - порицание - проектирование		- ИКТ - наглядность - пособия - атрибуты - костюмы к театрализованной и концертной деятельности - произведения искусства - декорации - музыкальные инструменты - нетрадиционные музыкальные инструменты - народные музыкальные инструменты
Возраст	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	
Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
- занятия - праздники, развлечения - театрализованная деятельность - слушание музыкальных сказок - просмотр музыкальных фильмов - игры, хороводы - рассматривание картинок иллюстраций, репродукций, предметов окружающей действительности; - рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных) - музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО - экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты - игры в «праздники», «концерт» - стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии - импровизация танцевальных движений в образах животных - концерты-импровизации - музыкально-дидактические игры
Возраст	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группы	
- занятия - праздники, развлечения - музыка в повседневной жизни:	Использование музыки: - на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе:

- театрализованная деятельность - слушание музыкальных сказок, - беседы с детьми о музыке; - просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - рассматривание портретов композиторов - празднование дней рождения	- на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях - инсценирование песен - формирование танцевального творчества, - импровизация образов сказочных животных и птиц - празднование дней рождения	- подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности - ТСО - игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» - придумывание простейших танцевальных движений - инсценирование содержания песен, хороводов - составление композиций танца - музыкально-дидактические игры - игры-драматизации
--	---	--

Конструировано-модельная деятельность

Детское конструирование

Творческое Создание замысла	Техническое Воплощение замысла
--------------------------------	-----------------------------------

Виды детского конструирования

Из строительного материала	Из бросового материала и использованной упаковки	Из деталей конструктора и лего
Из бумаги и картона	Из природного материала	Из крупногабаритных модулей

Формы организации обучения конструированию

По модели	По условиям	По чертежам и схемам
По замыслу	По теме	По образцу

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Конструирование слито с игрой	Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.	Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта детей, формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Задачи физического развития

Оздоровительные: - охрана жизни и укрепление здоровья - обеспечение нормального функционирования всех органов и	Образовательные: - формирование двигательных умений и навыков	Воспитательные: - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
---	--	--

систем организма - всестороннее физическое совершенствование функций организма - повышение работоспособности и закаливание	- развитие физических качеств - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.	- разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)
Средства физического развития		
Физические упражнения	Природно-экологические факторы	Психогигиенические факторы
Методы физического развития		
<i>Наглядные:</i> - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)	<i>Словесные:</i> - объяснения, пояснения, указания - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция	<i>Практические:</i> - повторение упражнений без изменения и с изменением - проведение упражнений в игровой форме - проведение упражнений в соревновательной форме
Направления физического развития		
1) <i>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</i> • связанной с выполнением упражнений; • направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость; • способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; • связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).		1. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. 2. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
Принципы физического развития		
<i>Дидактические:</i>	<i>Специальные:</i>	<i>Гигиенические:</i>
• систематичность и последовательность; • развивающее обучение; • доступность; • воспитывающее обучение; • учет индивидуальных и возрастных особенностей; • сознательность и активность ребенка; • наглядность.	• непрерывность; • последовательность наращивания тренирующих воздействий; • цикличность.	• сбалансированность нагрузок; • рациональность чередования деятельности и отдыха; • возрастная адекватность; • оздоровительная направленность всего образовательного процесса; • осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и

социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников.

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важной стороной образовательного процесса в нашем дошкольном учреждении является взаимодействие педагогов с родителями воспитанников, которые, с одной стороны, являются непосредственными заказчиками образовательных услуг, с другой – обладают определенным педагогическим потенциалом и способны обогащать воспитательно-образовательный процесс положительным семейным опытом.

Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и развитию детей в тесном контакте с семьей. С целью включения родителей в образовательный процесс проводятся традиционные совместные мероприятия, на которых родители имеют возможность познакомиться с успехами своего ребёнка, быть активными участниками.

Ведущие цели взаимодействия дошкольного отделения с семьей – создание в дошкольном отделении необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Сотрудники признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Пространство семьи:

- занятия с ребенком по собственной инициативе;
- досуги, организуемые вне стен учреждения;
- организация среды для свободной жизнедеятельности;
- помощь учреждению.

Единое образовательное пространство ДОУ:

- родительские собрания;
- совместная деятельность на основе метода проектов;

- индивидуальное консультирование;
- досуговая деятельность;
- интеграция продуктов творчества детей и взрослых в социальный контекст ДООУ.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы взаимодействия с семьей

Социально-педагогическая диагностика:

- беседа;
- анкетирование;
- сочинение;
- посещение педагогами семей воспитанников;
- дни открытых дверей в детском саду;
- собрания-встречи.

Информирование

- стенды;
- консультирование;
- газеты, журналы;
- семейные календари;
- буклеты;
- новые интернет-сайты.
-

Принципы родительского образования

- **целенаправленности** — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- **адресности** — учета образовательных потребностей родителей;
- **доступности** — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- **индивидуализации** — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;

- **участия** заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Формы обучения родителей

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б.Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Формы творческого сотрудничества с семьей

Семейные художественные студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Семейный абонемент. Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры — учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по заранее составленным программам воскресного (субботного) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», «Семейные встречи в библиотеке» и др.

Семейная ассамблея. Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства

друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых. Организаторами семейной ассамблеи могут выступить как отдельно взятый детский сад, так и несколько организаций: комитет по образованию, редакция газеты, вуз, музей, детская музыкальная школа и др. Проводить ассамблеи можно в любое время года, летом — желательно на открытом воздухе.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком. Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка. Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности. Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

2.5. Наиболее существенные характеристики содержания Программы (специфика национальных, социокультурных и иных условий)

С учётом национально-культурных особенностей Республики Башкортостан определены цели региональной системы образования:

- 1. Воспитание любви к малой родине, осознание её многонациональности.*
- 2. Формирование общей культуры с учетом этнокультурного образования.*
- 3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.*

4. Формирование культуры ЗОЖ на основе национально-культурных традиций.

Основными принципами построения и реализации образовательной программы являются:

- *соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;*
- *сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);*
- *соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (возможность решения поставленных целей и задач только на необходимом и достаточном материале);*
- *обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;*
- *учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;*
- *построение образовательного процесса на основе комплексно-тематического принципа;*
- *решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;*
- *построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;*

Указанные принципы являются основными при организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ.

Это программа развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации - индивидуализации личности через осознание ребёнком своих потребностей, возможностей и способностей, т.е. с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями самих образовательных областей.

Для решения данных задач используем самые разнообразные средства:

- *устное народное творчество;*
- *художественную литературу;*
- *игру, народную игрушку и национальную куклу;*
- *декоративно-прикладное искусство, живопись;*
- *музыку.*

<i>Образовательная область</i>	<i>задачи</i>
<i>социально-коммуникативное развитие</i>	<i>Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям башкирского народа, стремление сохранять национальные ценности.</i>

<i>Познавательное развитие</i>	<i>Приобщать детей к истории Башкортостана. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой</i>
<i>Речевое развитие</i>	<i>Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой башкирского народа</i>
<i>художественно-эстетическое развитие</i>	<i>Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций башкирского народа. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</i>
<i>физическое развитие</i>	<i>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы башкирского народа.</i>

Условия региона Куюргазинского района Республики Башкортостан
Описать свой район и деревню

Особенности	Характеристика региона (муниципалитета)	Формы работы
Природно-климатические и экологические	<i>Район расположен в экологической зоне. В районе нет предприятий химической промышленности или каких-либо вредных производств.</i> <i>Основные лесобразующие породы: береза, дуб, липа, клен, осина, сосна и лиственница. На территории района произрастает масса редких растений, нуждающихся в специальных мерах охраны: келерия жестколистная, астра альпийская, сон-трава, пижма уральская, василек русский и Маршалла, шалфей степной, можжевельник казацкий, астрагал Карелина и другие. Из млекопитающих доминирует лось, кабан, косуля, бурый медведь, рысь, барсук, лисица, выдра, куница, заяц-беляк, заяц-русак, белка, ондатра. Из ценных птиц обитают глухарь, обыкновенный, тетерев обыкновенный, рябчик, куропатка серая, различные виды речных уток и другие.</i> <i>В реках и прудах водятся щука, налим, окунь, лещ, голавль, карась, карп, елец, хариус, форель, ручьевая, таймень.</i> <i>Природные памятники: Мурадымовское ущелье, «Кызыл Таи», «Маяк-тау», Юмагузинское водохранилище.</i> <i>Реки: Большой Ик, Белая, Малый Ик, Накас, Иртюбяк, Иняк, Ургинка, Акаваз, Мелеуз, Мряушля, Кривля, Узя, Кушелга, Увары, Кугарчи, Кашикаир, зирикля.</i>	
Национально-культурные и этнокультурные	<i>Народные поэты, писатели: З. Бишшева, А. Филлипов, Ш. Янбаев.</i> <i>Народный герой Ш. Худайбердин, первый президент РБ М. Рахимов</i> <i>Музей З. Бишшевой (д. Туембетово), Ш. Худайбердина (д. Худайбердено), историко-краеведческий музей (с. Мраково).</i> <i>Национальные праздники: «Грачиная каша», «Здравствуйте, односельчане», «Кукушкин чай», «Масленица», «Сабантуй», «Шэжэрэ байрамы»</i>	
Культурно исторические	<i>Мавзолей Бэндэ-Бикэ (с. Максютново)</i> <i>Пещера Старокурадымовская протяженностью 210 метров. На ее стенах имеются наскальные рисунки, которым, по оценкам специалистов, восемь тысяч лет.</i> <i>Памятники: Ш. Худайбердену (д. Худайбердено), Скорбящей матери З. Бишшевой.</i>	

2.6 Модель организации образовательной деятельности

№ п/п	Направления развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1.	Физическое развитие и оздоровление	*Прием детей на воздухе в теплое время года *Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) *Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) *Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) *Физкультминутки на занятиях *Физкультурные занятия *Прогулка в двигательной активности	* Гимнастика после сна *Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения *Самостоятельная двигательная деятельность *Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательное развитие	*Занятия *Дидактические игры *Наблюдения *Беседы *Экскурсии по участку *Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	* Занятия, игры * Досуги * Индивидуальная работа
3.	Социально-коммуникативное развитие	*Утренний прием детей, индивидуальные подгрупповые беседы *Формирование навыков культуры еды *Этика быта, трудовые поручения *Формирование навыков культуры общения *Театрализованные игры *Сюжетно-ролевые игры	* Индивидуальная работа * Трудовые поручения * Игры с ряжением *Работа в книжном уголке * Общение младших и старших детей * Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое развитие	*Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности *Эстетика быта *Экскурсии в природу (на участке)	*Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа

Примечание: речевое развитие пронизывает все образовательные области.

Модель организации режимных моментов

Время	Режимный момент	Направление развития (образовательная область)	Содержание деятельности
	Прием детей	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие	Индивидуальные приветствия педагога и детей, общегрупповой ритуал «Приветствие» и коллективное планирование дня. Самостоятельная деятельность детей; свободная игра. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа). Утренняя гимнастика
	Завтрак	Физическое развитие Познавательное развитие. Социально – коммуникативное развитие. Речевое развитие.	Культурно – гигиенические навыки: мытье рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
	Жизнедеятельность сообщества в группе	Познавательное развитие. Социально – коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность взрослых и детей. Физкультминутки. Уход за растениями, животными в уголке природы. Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после нее
	Дневная прогулка	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Пребывание на свежем воздухе в соответствие. с региональными сезонными рекомендациями медиков. Самообслуживание: навыки одевания и раздевания.

			Труд в природе (по сезонам) и на участке. Освоение правил безопасного поведения в природе. Освоение правил безопасного поведения на улицах города. Освоение правил безопасного поведения на участке. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование. Ежедневная динамическая тренировка (ходьба, бег, занятия на мини-стадионе или детской спортивной площадке, элементы спортивных игр и сезонных видов спорта и др.). Подвижные игры. Самостоятельная сюжетная игра. Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года — песком, водой, снегом.
	Обед	Физическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура, поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к обеду и уборке посуды после еды. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
	Дневной сон	Социально-коммуникативное развитие (навыки самообслуживания). Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие (музыка)	Раздевание и подготовка ко сну. Отдых организма. Использование колыбельных песен при засыпании. Медленное чтение любимых детьми отрывков произведений.
	Пробуждение и подъём, активизация	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Гимнастика в постели. Закаливающие процедуры¹. Навыки одевания, приведения внешнего вида в порядок. Самостоятельная сюжетная игра.

	Полдник	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
	Жизнедеятельность сообщества в группе	Познавательное развитие. Социально – коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно – эстетическое развитие	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Свободная самостоятельная игра. Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей. Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого. Общегрупповой ритуал «Прощание», обмен впечатлениями дня и выражение педагогом радости от какого-то поступка каждого из детей. Приведение в порядок группы.
	Вечерняя прогулка	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей в конце дня. Индивидуальная работа с детьми. Прощание с педагогом и детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа).

**Планирование образовательной деятельности
при работе по пятидневной неделе**

Базовый вид деятельности		Младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная к школе подгруппа
Физическая культура в помещении		2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке		1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие		2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи		1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование		1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка		1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация		1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка		2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
ИТОГО		10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	

Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
---------------------------------------	-----------	-----------	-----------	-----------

Периодичность

Базовый вид деятельности	Младшая подгруппа	Средняя подгруппа	Старшая подгруппа	Подготовительная к школе подгруппа
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей				
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

2.7. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на год

Ранний и младший возраст

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Варианты итоговых мероприятий
<i>До свидания, лето, здравствуй, детский сад!</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.	Развлечение для детей, организованное Сотрудниками детского сада с участием родителей.
<i>Осень</i> (2-я—4-я недели сентября)	Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах). Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я и моя семья</i> (1-я—2-я недели октября)	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.

	членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	
<i>Мой дом, мой город</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник.
<i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.
<i>8 Марта</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
<i>Знакомство с народной</i>	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с	Фольклорный праздник.

<i>культурой и традициями</i> (2-я–4-я недели марта)	народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я–4-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
<i>Лето</i> (1-я–4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Средний возраст

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (4-я неделя августа— 1-я неделя сентября)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.
<i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о	<i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября) Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	
<i>Я в мире человек</i> (1-я–3-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	Открытый день здоровья.
<i>Мой город, моя страна</i> (4-я неделя октября— 2-я неделя ноября)	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Спортивный праздник.
<i>Новогодний праздник</i> (3-я неделя ноября—4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i>	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.

(1-я–3-я недели февраля)	крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	Выставка детского творчества.
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я–4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я–3-я недели апреля)	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.
Лето (2-я–4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Старший возраст

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (3-я–4-я недели августа)	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	Праздник «День знаний».
<i>Осень</i> (1-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Я вырасту здоровым</i> (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	Открытый день здоровья.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября— 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.

	Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.	
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
<i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.

	будущим защитникам Родины.	
<i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
<i>Народная культура и традиции</i> (2-я—4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
<i>Весна</i> (1-я—2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
<i>День Победы</i> (3-я неделя апреля — 1-я неделя	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.

мая)	Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.	
<i>Лето</i> (2-я–4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды—5 июня. Выставка детского творчества.
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Подготовительная к школе подгруппа (от 6 до 8 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (4-я неделя августа—1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
<i>Осень</i> (2-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
<i>Мой город, моя страна, моя планета</i> (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля	Выставка детского творчества.

	— наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — глав- ном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
<i>Зима</i> (1-я—4-я недели января)	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.

	Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	
<i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля)	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
<i>Международный женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
<i>Народная культура и традиции</i> (2-я–4-я недели марта)	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

	родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	
<i>Весна</i> (1-я–2-я недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли— 22 апреля. Выставка детского творчества.
<i>День Победы</i> (3-я неделя апреля— 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
<i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</i> (2-я–4-я недели мая)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально	Праздник «До свидания, детский сад!».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

3.2 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально- техническое обеспечение Программы

Принципы формирования материально-технической базы

Составляющие материально-технической базы	Минимальный уровень	Базовый уровень
Здание и прилегающая территория	Любое	Приспособленное; типовой проект. Наличие оборудования детской площадки для прогулок.
Помещение детского сада	Только групповые помещения и технические службы	Наличие нескольких специализированных кабинетов, студий. Наличие спортивного/музыкального зала. Наличие отдельного помещения для методической службы (педагогических коллегий).
Групповое помещение	Любое	Наличие отдельной спальни в группе. Элементы «фирменного» оформления «радужной» группы
Бытовое оборудование, инвентарь	Доступное	Полная сервировка включая фирменные ножи, вилки, ложки двух размеров. Привлекательные постельные, гигиенические принадлежности.
Оборудование для развития детей в соответствии с содержанием образовательных областей	Для детей раннего возраста	
	Для детей дошкольного возраста	

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Комплексные программы			
Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Программа «От рождения до школы»	Мозаика-Синтез	2013
З.Г. Нафикова, Г.Г. Галиева	«Программа комплексного обучения и воспитания детей в башкирских детских садах»	Уфа, Китап	2009
Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»			
Ф.Г. Азнабаева, Г.Р. Шафикова, Г.М. Зигангирова	«Мин шахес»	Уфа, Китап	2011
Ф.Г. Азнабаева	«Труд-источник жизни»	Уфа, Китап	2010

Ф.Г. Азнабаева, З.Г. Нафикова	«Волшебные звуки»	Уфа, Кутан	2011
Т.И. Бабаева, Л.С. Римашевская	«Игровые ситуации, игры, этюды»	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС	2012
Е.А. Романова	«ПДД для дошкольников»	Москва, ТЦ Сфера	2007
О.Хухлаева, И.Первушина	«Маленькие игры в большое счастье»	Москва	2001
Э.Я. Степаненкова	«Дошкольникам о правилах дорожного движения»	Москва «просвещение»	1978
Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»			
Л.В. Куцакова	«Конструирование из строительного материала. Система работы в (ср., ст., подг. гр.) детского сада»	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2012
Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»			
Гербова В.В	Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации	Москва	2007
Ушакова О.С.	Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду	М.: ТЦ «Сфера»	2006
Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»			
И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Ст.гр.»	ООО «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»	2007
И.А. Лыкова	«Соленое тесто в семье, детском саду и начальной школе»	Москва, Издательский дом «Цветной мир»	2013
Азнабаева Ф.Г.	«Илхам»	Уфа, Кутан	2010
Молчева А.В.	Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана – дошкольникам.	Уфа, Кутан	1995
Зацепина М.Б	Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.	Москва	2008
Мухамедзянова Р.К.	Музыка в детском саду. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста	Уфа, Кутан	1995
Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»			
Л.И. Пензулаева	«Физическая культура в детском саду». (ср., ст., подг. гр)	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2012
Яфаева Ф.Г.	«Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ»	Уфа, Кутан	

<i>Яфеева Ф.Г.</i>	<i>«Развиваемся в движении»</i>	<i>Уфа, Китап</i>	<i>2013г</i>
Региональный компонент			
Гасанова Р.Х.	«Я Родину свою хочу познать»	Уфа, БИРО	2007
Гасанова Р.Х.	«Земля отцов»	Уфа, БИРО	2004
<i>Молчева А.</i>	<i>«Народное декоративно - прикладное искусство Башкортостана»</i>	<i>Уфа, Китап</i>	<i>1995</i>
<i>Гасанова Р.Х.</i>	<i>«Фольклорная педагогика в воспитании дошкольников»</i>	<i>Уфа, БИРО</i>	<i>2004</i>
<i>Агишева Р.Л.</i>	<i>«Фольклор и литература Башкортостана»</i>	<i>Уфа</i>	<i>2011</i>
<i>Агишева Р.Л.</i>	<i>«Я познаю Башкортостан» Дидактические игры</i>	<i>Уфа, БИРО</i>	<i>2005</i>
<i>Агишева Р.Л.</i>	<i>«Я познаю Башкортостан»</i>	<i>Уфа, БИРО</i>	<i>2008</i>
<i>Гасанова Р.Х.</i>	<i>Этноэтикет в воспитании дошкольников</i>	<i>Уфа, БИРО</i>	<i>2003</i>

Посмотри, может это вам подойдет Здесь расписала с учетом регионального компонента

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Методические пособия

К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Формирование основ безопасности

Методические пособия

Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Игровая деятельность

Методические пособия

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года).

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4–5 лет).

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5–6 лет) (готовится к печати).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).

Образовательная область

«Познавательное развитие»

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Методические пособия

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) (готовится к печати).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

Методические пособия

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года) (готовится к печати).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»;

«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»;

«Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»;

«Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»;

«Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Помораева И. А., Позина В.

А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников:

Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Ознакомление с миром природы

Методические пособия

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Младшая группа (3–4 года) (готовится к печати).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Средняя группа (4–5 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Старшая группа (5–6 лет) (готовится к печати).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду.

Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3–4 года).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4–5 лет).

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»;

«Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятками»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»;

«Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Со-баки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

Образовательная область

«Речевое развитие»

Методические пособия

Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года) (готовится к печати).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте (готовится к печати).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Рабочие тетради

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Ге р б о в а В. В.
Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Ге р б о в а В. В.
Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал. Ге р б о в а В. В.
Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».
Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.
К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.
Младшая группа (3–4 года).
К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.
Средняя группа (4–5 лет).
К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.
Старшая группа (5–6 лет).
К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.
Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.
К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
Ку ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).
Ку ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).
Ку ц а к о в а Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.
(готовится к печати).
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет (готовится к печати).
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет (готовится к печати).
Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет (готовится к печати).
К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.
С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»;
«Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»;
«Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»;
«Хохлома».
Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»;
«Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;
«Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»,
«Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».
Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»;
«Тайны бумажного листа»;
«Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область

«Физическая культура»

Методические пособия

Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

3.3. Распорядок и режим дня

Организация режима пребывания в ДООУ детей от полутора до трех лет

Вид деятельности	Время	
Прием детей, самостоятельная деятельность	8.00-8.45	
Утренняя гимнастика		
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45 – 9.05	
Самостоятельная деятельность, игры	9.05 – 9.20	
Образовательная деятельность (по подгруппам)	1 – 2 года	2 - 3 года
	9.22 – 9.30	9.20 – 9.30 9.45 – 9.55
Самостоятельная деятельность детей		
Второй завтрак		
Подготовка к прогулке	9.55-10.15	
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.15-11.20	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20– 11.45	
Обед	11.45 - 12.15	
Подготовка ко сну	12.15-15.00	
Сон		
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.25	
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.25- 15.40	
Подготовка к прогулке	15.40-16.00	
Прогулка, уход детей домой	16.00-17.00	

Организация режима пребывания в ДООУ детей от трех до пяти лет

Вид деятельности	Время	
Прием детей, самостоятельная деятельность	8.00-8.45	
Утренняя гимнастика		
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45 – 9.05	
Самостоятельная деятельность, игры	9.05 – 9.20	
Образовательная деятельность (по подгруппам)		
	3 -4 года	4 – 5 года
Самостоятельная деятельность детей	9.30 – 9.45	9.25 – 9.45
	10.00 – 10.15	9.55 – 10.15
Второй завтрак		
Подготовка к прогулке	9.55-10.15	
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.15-11.20	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20 – 11.45	
Обед	11.45 - 12.15	
Подготовка ко сну	12.15-15.00	
Сон		
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.25	
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.25- 15.40	
Подготовка к прогулке	15.40-16.00	
Прогулка, уход детей домой		

Организация режима пребывания в ДОУ детей от пяти до восьми лет

Вид деятельности	Время	
Прием детей, самостоятельная деятельность	8.00-8.45	
Утренняя гимнастика		
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45 – 9.05	
Самостоятельная деятельность, игры	9.05 – 9.20	
Образовательная деятельность (по подгруппам)	5 – 6 лет	6 – 8 лет
	9.20 - 9.45	9.15 – 9.45
	10.00 -10.25	9.55 –10.25
	10.40-11.00	10.35-11.05
Самостоятельная деятельность детей		
Второй завтрак		
Подготовка к прогулке	9.55-10.15	
Прогулка (игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность)	10.15-11.20	
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.20 – 11.45	
Обед	11.45 - 12.15	
Подготовка ко сну	12.15-15.00	
Сон		
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность детей	15.00-15.25	
Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.25- 15.40	
Подготовка к прогулке	15.40-16.00	
Прогулка, уход детей домой		

3.4 Традиции жизни группы и учреждения

Культурно- досуговая деятельность	
Возраст	Формы работы
С 3-4 лет	• отдых; • развлечения; • праздники: «Новый год», «Мамин день»; • самостоятельная деятельность детей.
С 4-5 лет	• отдых; • развлечения; • праздники: «Новый год», «Мамин день»; «День защитника отечества»; • самостоятельная деятельность детей;
5-6 лет	• отдых; • развлечения; • праздники: «Новый год», «Мамин день»; «День защитника отечества»; • самостоятельная деятельность детей; • творчество
6-8 лет	• отдых; • развлечения; • праздники: «Новый год», «Мамин день»; «День защитника отечества»; • самостоятельная деятельность детей; • творчество.

Региональные праздники:

3.5 Организация развивающей предметно-пространственной образовательной среды

Предметно-пространственная среда должна быть:

Содержательно насыщенной: организация образовательного пространства и разнообразия материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников с доступными детям материалами;
- двигательную активность в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемой: предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональной, предполагающая:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды – детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.
- наличие в группе полуфункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской деятельности.

Вариативной, предполагающая:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а так же разнообразие материалов, игр, игрушек и оборудования обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступной, предполагающая:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей –инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасной- предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Организация предметно - пространственной среды в соответствии с образовательными областями

Образовательные области	Материалы и игрушки
Социально-коммуникативное	Фотографии детей, семейные альбомы; фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и дошкольной организации; наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации. Материалы и игрушки для процессуальных и сюжетных игр: игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.; строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны; предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.
Познавательно-речевое	Предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности: пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий, на специально созданных дидактических столах, в наборах, аналогичных наборам «Дары Фрёбеля»; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки

	и пр.). Материалы и игрушки для развития познавательной активности: экспериментирования: столы-поддоны с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупками, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантин-ная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудио-, видеоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений. Материалы для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др
Художественно-эстетическое развитие	Книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности. Материалы для изобразительной деятельности: наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей. Материалы для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

	Материалы для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (коврограф, магнитная доска) с набором персонажей и декораций; различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой); аудио-, видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.
Физическое развитие	Приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки): горки; лесенки; скамеечки; туннели; домики; игрушки-качалки; модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; «сухой бассейн»; мини-маты; трёхколёсные велосипеды; мини-стадионы. Игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючочками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки. Оборудование и игрушки для детской площадки: песочница; скамейки; горка; качели; велосипеды; санки; игрушки для двигательной активности (мячи, тележки, игрушки для толкания); игрушки для игр в песочнице (ведёрки, формочки, лопатки, совочки); оборудование и игрушки для игр с водой в летнее время года (надувной бассейн, тазики для воды, плавающие игрушки, сачки и др.).

Краткая презентация основной образовательной программы

Возрастные особенности воспитанников ДОУ

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста. Всего в детском саду воспитывается 10

Общее количество групп – 1, из них – 1 общеразвивающей направленности.

Возраст воспитанников, посещающих ДОУ от 1,5 до 7 лет.

Нормативно-правовая база Основной образовательной программы

- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. № 28908)

- Устав МБДОУ д/с «Акбузат» д. Ялчикаево;

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности (регистрационный номер № 0102 от 31 января 2012 г).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Направления развития и образования детей, которые реализуются в различных видах деятельности:

- социально-коммуникативное развитие (направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.);
- познавательное развитие (предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее

природы, многообразии стран и народов мира);

- речевое развитие (включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте);
- художественно-эстетическое развитие (предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- физическое развитие (включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).)

Структура и объем образовательной программы

• Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

• Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; объем части, формируемой участниками образовательных отношений – 40%.

• Программа включает три основных раздела:

- Целевой;
- Содержательный;
- Организационный.

Используемые программы в ДОУ

Комплексные программы			
Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания

Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева	Программа «От рождения до школы»	Мозаика-Синтез	2013
З.Г. Нафикова, Г.Г. Галиева	«Программа комплексного обучения и воспитания детей в башкырских детских садах»	Уфа, Китап	2009
Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»			
Ф.Г. Азнабаева, Г.Р. Шафикова, Г.М. Зигангирова	«Мин шахес»	Уфа, Китап	2011
Ф.Г. Азнабаева	«Труд-источник жизни»	Уфа, Китап	2010
Ф.Г. Азнабаева, З.Г. Нафикова	«Волшебные звуки»	Уфа, Китап	2011
Т.И. Бабаева, Л.С. Римашевская	«Игровые ситуации, игры, этюды»	Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС	2012
Е.А. Романова	«ПДД для дошкольников»	Москва, ТЦ Сфера	2007
О.Хухлаева, И.Первуш ина	«Маленькие игры в большое счастье»	Москва	2001
Э.Я. Степаненкова	«Дошкольникам-о правилах дорожного движения»	Москва «просвещение»	1978
Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»			
Л.В. Куцакова	«Конструирование из строительного материала. Система работы в (ср., ст., подг. гр.) детского сада»	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2012
Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»			
Гербова В.В	Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации	Москва	2007
Ушакова О.С.	Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду	М.: ТЦ «Сфера»	2006
Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»			
И.А. Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Ст.гр.»	ООО «КАРАПУЗ- ДИДАКТИКА»	2007
И.А. Лыкова	«Соленое тесто в семье, детском саду и начальной школе»	Москва, Издательский дом «Цветной мир»	2013
Азнабаева Ф.Г.	«Илхам»	Уфа, Китап	2010
Молчева А.В.	Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана –	Уфа, Китап	1995

	дошкольникам.		
Зацепина М.Б	Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.	Москва	2008
<i>Мухамедзянова Р.К.</i>	<i>Музыка в детском саду. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста</i>	<i>Уфа, Кипан</i>	<i>1995</i>
Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»			
Л.И. Пензулаева	«Физическая культура в детском саду». (ср., ст., подг. гр)	Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ	2012
<i>Яфаева Ф.Г.</i>	<i>«Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ»</i>	<i>Уфа, Кипан</i>	
<i>Яфаева Ф.Г.</i>	<i>«Развиваемся в движении»</i>	<i>Уфа, Кипан</i>	<i>2013г</i>
Региональный компонент			
Гасанова Р.Х.	«Я Родину свою хочу познать»	Уфа, БИРО	2007
Гасанова Р.Х.	«Земля отцов»	Уфа, БИРО	2004
<i>Молчева А.</i>	<i>«Народное декоративно - прикладное искусство Башкортостана»</i>	<i>Уфа, Кипан</i>	<i>1995</i>
<i>Гасанова Р.Х.</i>	<i>«Фольклорная педагогика в воспитании дошкольников»</i>	<i>Уфа, БИРО</i>	<i>2004</i>
<i>Агишева Р.Л.</i>	<i>«Фольклор и литература Башкортостана»</i>	<i>Уфа</i>	<i>2011</i>
<i>Агишева Р.Л.</i>	<i>«Я познаю Башкортостан» Дидактические игры</i>	<i>Уфа, БИРО</i>	<i>2005</i>
<i>Агишева Р.Л.</i>	<i>«Я познаю Башкортостан»</i>	<i>Уфа, БИРО</i>	<i>2008</i>
<i>Гасанова Р.Х.</i>	<i>Этноэтикет в воспитании дошкольников</i>	<i>Уфа, БИРО</i>	<i>2003</i>

Формы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

- Родительские собрания;
- Беседы, дискуссии, консультации, семинары;
- Наглядная информация;
- Участие в творческих выставках, акциях, смотрах-конкурсах;
- Участие в открытых показах НОД, праздниках, досугах, кружковой
- Дни открытых дверей;
- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности;
- Круглые столы, встречи с интересными людьми;
- Тренинги;
- Распространение лучшего семейного опыта.

Целевые ориентиры

- Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

- Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.
- При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.